

Plantillas Botánicas para Frotado

Guía para Docentes

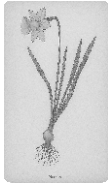
Enero



Febrero



Marzo



Abril



Mayo



Junio



Julio



Nuestras plantillas botánicas para frotado están diseñadas para conectar el arte con la ciencia. Las ilustraciones están inspiradas en los grabados antiguos que se hicieron populares gracias a la Sociedad Audubon. Cada plantilla muestra detalles finos de las partes de una flor, incluyendo la flor, el tallo, las hojas y las raíces. Las flores han sido seleccionadas según los meses de nacimiento a lo largo del año, y los nombres en latín aparecen impresos en la parte inferior de cada tarjeta. Además, hemos incluido un tulipán y un lirio para ampliar las posibilidades creativas y de aprendizaje.

Crear tus propias estampas botánicas es sencillo y muy estimulante. Coloca una hoja de papel sobre la plantilla y frota con el costado de un crayón hasta que el diseño aparezca. Después de obtener el contorno, repasa las líneas con un crayón más oscuro o un marcador y colorea cada parte con tonos apropiados. De esta manera, los estudiantes pueden observar los detalles de cada planta y aprender a representar la naturaleza con precisión.

Enero: Clavel

Febrero: Violeta

Marzo: Narciso

Abril: Margarita

Mayo: Lirio de los valles

Junio: Rosa

Julio: Espuela de caballero

Agosto: Gladiolo

Septiembre: Áster

Octubre: Caléndula

Noviembre: Crisantemo

Diciembre: Narciso

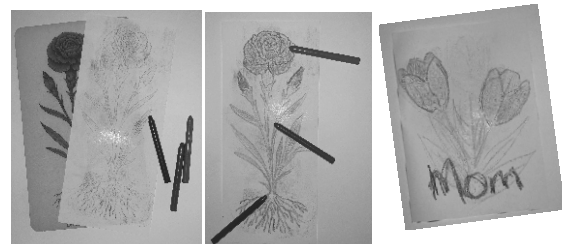
Puedes dedicar cada mes a una flor diferente y aprovechar el momento para investigar sobre ella. Una breve búsqueda en línea puede brindar datos

fascinantes para compartir en clase. Por ejemplo, los tulipanes crecían originalmente en las montañas y praderas de Asia Central, especialmente en las regiones que hoy corresponden a Kazajistán y Turquía. En el siglo XVII, alcanzaron tal popularidad en los Países Bajos que los bulbos llegaron a intercambiarse como si fueran oro, un periodo conocido como la “Manía de los Tulipanes”. Los tulipanes crecen mejor en suelos bien drenados, arenosos o limosos. Sus semillas son

pequeñas, planas y circulares, generalmente de color marrón claro. Las variedades silvestres se reproducen por semillas, mientras que los tulipanes de jardín suelen cultivarse a partir de bulbos. En la pintura flamenca y holandesa del Siglo de Oro, los tulipanes fueron un motivo muy apreciado, especialmente en naturalezas muertas de artistas como Rachel Ruysch y Jan Davidsz. de Heem, donde simbolizaban belleza y riqueza.

Los alumnos pueden crear sus propias obras botánicas frotando los diseños, repasando las líneas y añadiendo color. También pueden etiquetar las partes de la planta y escribir una breve descripción en la parte posterior de su trabajo, desarrollando habilidades lingüísticas y científicas. Este proyecto es perfecto para formar ramos temáticos, crear tarjetas decorativas y elaborar regalos especiales, como un ramo para el Día de la Madre o para San Valentín.

La actividad combina observación, creatividad y exploración científica, y es una forma encantadora de introducir botánica en el aula de manera artística y sensorial.



Agosto



Septiembre



Octubre



Noviembre



Diciembre

