

# Sensory Paper

Sensory Paper



This unique, white embossed paper enables kids to see with their fingers, touching and feeling the bumps across the surface as they make one-of-a-kind pictures. Roylco Sensory Paper is an excellent creative resource for blind, visually impaired and special needs students. The raised patterns help guide fingers over the tactile surfaces, making craft time fun and beneficial.

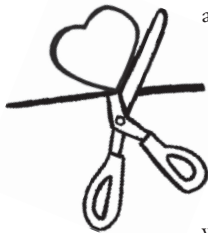
Our soft, textured paper is perfect for fingerpaint, but will also work great with pastels spills and messes, consider pairing with our **Fingerpaint "No Mess" Tray™ (R7512)**. our Sensory Paper sheets, with room to spare for paint cups or bowls. It's a great way classroom neat and tidy. It might be helpful to remember that a little paint goes a dollop of dish detergent to your paint.



or charcoal. To limit the potential for paint The 12 x 18" (30 x 46 cm) tray is made to fit to contain your art projects and keep your long way. To help with cleanups, try adding a

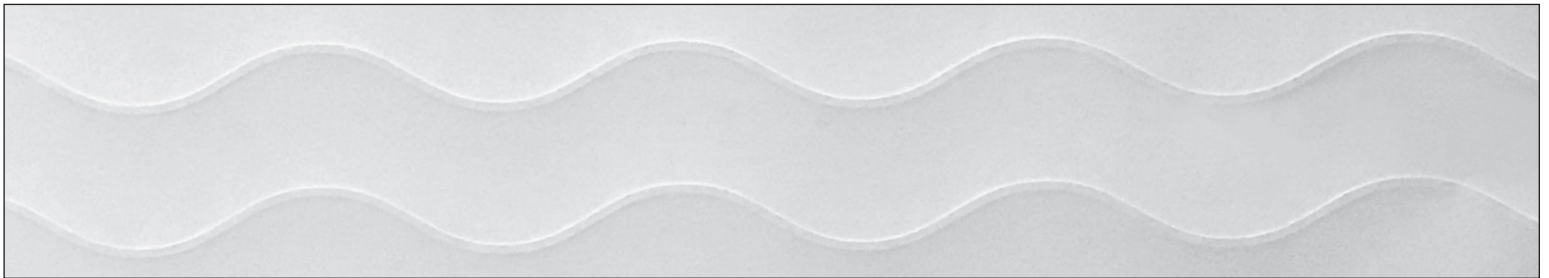
Fingerpainting is all about the hands-on experience with the materials (and, yes, the mess). Start by grabbing your favorite color, then, encourage kids to slowly move their palms and fingertips over the paper to feel the small raised patterns. There's no wrong way to do it. It's all about expression! Some kids may want to follow the patterns on the paper to create their designs; others may want to do their own thing.

To create additional sensory exercises, experiment with paint temperature. Place a small bowl of paint in the microwave on low heat. *Make sure it's not too hot.* Also, put some paint in the fridge for about an hour. How does temperature influence expression and the creative process?



After students have finished painting and the artwork is dry, you might try drawing a large shape onto the paper, then cut it out with scissors. Decorate the shape by gluing on some found objects with even more texture.

Use this paper to teach the value of art and creativity from the inside out. At its best, art is a form of communication. It comes from within. Learning to incorporate our senses into our vocabulary is a useful tool for teaching empathy. When we think of expression in new ways, we can begin to increase our ability to speak with others. Children who are blind or visually impaired can learn to use art for expressing their creativity, and to appreciate the value of their creations, even if they can't see them with their eyes.



Ce papier gaufré blanc unique permet aux enfants de « voir avec leurs doigts », en touchant et en ressentant les reliefs à la surface tandis qu'ils réalisent des dessins uniques. Le papier Roylco Sensory Paper est une excellente ressource créative pour les personnes aveugles, malvoyantes et les étudiants présentant des besoins particuliers. Les motifs en relief aident à guider les doigts sur les surfaces tactiles, faisant ainsi de l'artisanat un moment ludique et bénéfique.

Notre papier doux et texturé est parfait pour peindre avec les doigts, mais fonctionne aussi très bien avec les pastels et le charbon. Pour limiter le risque de renverser de la peinture et de tout salir, songez à acheter aussi notre plateau **Fingerpaint "No Mess" Tray™ (R7512)**. Ce plateau de 30 cm x 46 cm est conçu pour recevoir nos feuilles de papier Sensory Paper, mais aussi des verres et des bols de peinture. Il est parfait pour accueillir vos projets artistiques et conserver la salle de classe propre et bien rangée. N'oubliez pas qu'un peu de peinture peut aller bien loin. Pour faciliter le nettoyage, essayez d'ajouter une goutte de produit vaisselle à votre peinture.



La peinture avec les doigts, c'est avant tout une expérience pratique avec les matériaux (et, oui, les salissures). Prenez votre couleur préférée et encouragez les enfants à faire courir doucement leurs paumes et le bout de leurs doigts sur le papier, en sentant les petits motifs en relief. On ne peut pas se tromper. Il suffit de s'exprimer ! Certains enfants pourront vouloir suivre les motifs sur le papier pour créer leurs dessins, d'autres voudront peut-être suivre une autre idée.

Pour créer d'autres exercices sensoriels, modifiez la température de la peinture. Placez un petit bol de peinture dans le micro-ondes à faible puissance. *Assurez-vous bien que ce n'est pas trop chaud.* Placez aussi un peu de peinture au réfrigérateur pendant environ 1 h. Comment la température influence-t-elle l'expression et le processus artistiques ?



Lorsque les étudiants ont fini de peindre et que leur dessin est sec, vous pourrez essayer de dessiner une large forme sur le papier et de la découper avec des ciseaux. Décorez ensuite la forme en y collant des objets trouvés possédant encore plus de texture.

Utilisez ce papier pour enseigner la valeur de l'art et de la créativité dans ses moindres détails. L'art est l'une des meilleures formes de communication. Il s'exprime de l'intérieur. Apprendre à intégrer nos sens à notre vocabulaire est un outil utile pour enseigner l'empathie. Lorsque nous pensons à nous exprimer de nouvelles manières, nous pouvons commencer à améliorer notre capacité à communiquer avec les autres. Les enfants aveugles ou malvoyants peuvent apprendre à utiliser l'art pour exprimer leur créativité, et à apprécier la valeur de leurs créations, même s'ils ne peuvent pas les voir de leurs yeux.



# Papel sensorial Sensorisches Papier



R15413

Este papel blanco en relieve es único, ya que permite a los niños ver con los dedos, tocar y sentir los relieves de la superficie al crear sus propios dibujos. El Papel sensorial Roylco es un recurso creativo excelente para alumnos ciegos, con discapacidad visual o con necesidades especiales. Los patrones en relieve ayudan a guiar los dedos sobre las superficies táctiles, convirtiendo las manualidades en algo divertido y beneficioso.

Su textura suave hace que el papel sea perfecto para pintar con los dedos, pero también es estupendo para lápices pastel o carboncillo. Para limitar las salpicaduras y las manchas, recomendamos combinar el papel con nuestra **Bandeja para pintar con los dedos sin manchas™ (R7512)**. La bandeja, de 12 x 18" (30 x 46 cm) se ha diseñado especialmente para las hojas de Papel sensorial, y deja espacio para los recipientes de pintura. Es una forma fantástica de hacer proyectos y deberes de forma limpia y ordenada. La pintura es difícil de limpiar, aunque sea una gota. Prueba a añadir una cucharada de detergente para vajillas en la pintura.



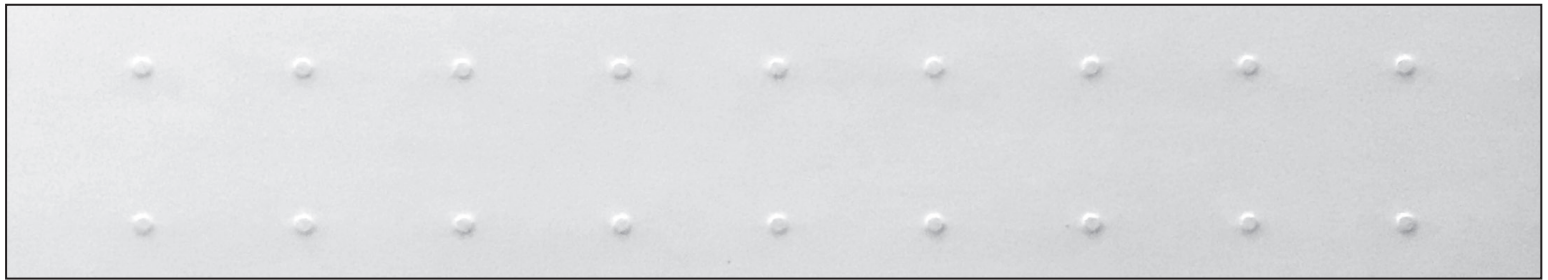
Pintar con los dedos es experimentar con las manos y los materiales (y sí, disfrutar de las manos pringosas). Empieza eligiendo tu color favorito y después anima a los niños a mover lentamente las palmas de las manos y las puntas de los dedos sobre el papel para sentir los pequeños relieves. Podéis hacerlo como más os guste. ¡Expresaos! Algunos niños preferirán seguir los patrones del papel para crear sus diseños, mientras que otros harán otra cosa que se les ocurra.

Para crear ejercicios sensoriales adicionales podéis experimentar con diferentes temperaturas para la pintura. Coloca un pequeño recipiente de pintura en el microondas a baja potencia. **Asegúrate de que no está demasiado caliente.** También puedes poner algo de pintura en la nevera durante una hora. ¿Cómo incluye la temperatura en la expresión y el proceso creativo?



Cuando los alumnos hayan terminado de pintar y las obras estén terminadas, podéis intentar dibujar una forma grande sobre el papel y recortarla con unas tijeras. Decorad la forma pegando algunos objetos para darle aún más textura.

Este papel permite enseñar el valor del arte y la creatividad desde dentro. El arte puede ser una forma de comunicación. Viene de dentro. Aprender a incorporar nuestros sentidos al vocabulario es una herramienta útil para enseñar empatía. Cuando pensamos en expresarnos de maneras nuevas podemos empezar a mejorar nuestra capacidad para hablar con los demás. Los niños ciegos o con discapacidad visual pueden aprender a usar el arte para expresar su creatividad y para apreciar el valor de sus creaciones, incluso si no pueden verlas con sus propios ojos.



Dieses einzigartige, weiße Papier mit Prägung ermöglicht es Kindern, mit ihren Fingern zu sehen, die Unebenheiten auf der Oberfläche zu berühren und zu fühlen, während sie einzigartige Bilder schaffen.

Das Sensorische Papier von Roylco ist ein hervorragendes, kreatives Mittel für blinde und sehbehinderte Schüler mit besonderen Bedürfnissen. Die erhabenen Muster erleichtern das Führen der Finger über die taktilen Oberflächen, was die Bastelzeit Spaßig und nützlich gestaltet.



Unser weiches, strukturiertes Papier eignet sich perfekt für Fingerfarben, wird aber auch bei Pastellfarben oder Holzkohle gut funktionieren. Um das Verschütten von Farben und Verschmutzungen zu begrenzen, sollten Sie unsere **Fingerfarben "No Mess" Tray™ (R7512)** in Betracht ziehen. Die 12 x 18" (30 x 46 cm) große Schale wurde für unser Sensorisches Papier gemacht und verfügt über genügend Platz für Farbnapfe oder -schüsseln. Es ist eine großartige Möglichkeit, Ihre Kunstprojekte in Ordnung und Ihr Klassenzimmer ordentlich und sauber zu halten. Man sollte bedenken, dass ein wenig Farbe weit reichen kann. Um das Reinigen zu erleichtern, geben Sie einen Klecks Spülmittel in Ihre Farbe.

Beim Malen mit Fingerfarben geht es um die praktische Erfahrung mit den Materialien (und ja, der Unordnung). Beginnen Sie, indem Sie zu Ihrer Lieblingsfarbe greifen. Ermutigen Sie dann die Kinder, ihre Handflächen und Fingerspitzen langsam über das Papier zu bewegen, um die kleinen erhabenen Muster zu fühlen. Dabei kann man nichts falsch machen. Es geht um Ausdruck! Manche Kinder möchten den Mustern auf dem Papier folgen, um ihre Designs zu entwerfen; andere möchten unter Umständen ihr eigenes Ding durchziehen.

Um zusätzliche sensorische Übungen zu erstellen, experimentieren Sie mit der Farbtemperatur. Legen Sie eine kleine Schüssel Farbe bei schwacher Hitze in die Mikrowelle. Stellen Sie sicher, dass sie nicht zu heiß ist. **Stellen Sie auch etwas Farbe für ungefähr eine Stunde in den Kühlschrank.** Wie beeinflusst die Temperatur den Ausdruck und den kreativen Prozess?



Nachdem die Schüler mit dem Malen fertig sind und das Kunstwerk trocken ist, können Sie versuchen, eine große Form auf das Papier zu zeichnen, dann schneiden Sie sie mit einer Schere aus. Verzieren Sie die Form, indem Sie einige gefundene Objekte mit noch mehr Textur darauf kleben.

Verwenden Sie dieses Papier, um den Kunst- und Kreativitätswert von innen heraus zu lehren. In ihrer besten Form ist Kunst eine Form der Kommunikation. Sie kommt von innen. Lernen, unsere Sinne in unser Vokabular zu integrieren, ist ein nützliches Hilfsmittel für das Lehren von Empathie. Wenn wir an neue Arten an Ausdruck denken, können wir anfangen, unsere Fähigkeit zu steigern, mit anderen zu kommunizieren. Kinder, die blind oder sehbehindert sind, können lernen, Kunst zu benutzen, um ihre Kreativität auszudrücken, und den Wert ihrer Kreationen zu schätzen, auch wenn sie diese nicht mit ihren Augen sehen können.

