

No. 15645

Mosaïque de minéraux

Pour créer de superbes mosaïques

Les mosaïques sont de magnifiques motifs artistiques composés de petits morceaux de verre, petites pierres, fragments de poterie et autres matériaux. Pour réaliser une mosaïque, l'artiste dispose les petits morceaux selon leur forme et leur couleur pour créer des images et des motifs. Les pièces sont fixées dans du plâtre ou du ciment et on les retrouve dans la décoration des murs, des planchers et des plafonds de maisons, de lieux de culte et autres édifices d'importance.

La mosaïque est une technique artistique qui puise ses origines dans l'antiquité à Babylone, en Égypte, en Grèce et à Rome. Depuis toujours, l'art de la mosaïque suscite l'admiration pour sa beauté, sa créativité et sa durabilité. Au fil de l'histoire, les artistes en mosaïque ont assemblé des millions de petits morceaux de verre taillé à la main et de petites pierres pour créer des œuvres d'arts destinés aux rois et reines. Cette technique artistique a été délaissée au début du Moyen-âge pour reprendre de la popularité au cours du XIX^e siècle quand les architectes et décorateurs ont recommencé à incorporer la mosaïque dans leurs réalisations. Notre ensemble de mosaïques de minéraux s'inspire de cette merveilleuse tradition. Chaque face des carrés de mosaïque est une représentation photographique d'une substance minérale.

Que sont donc les minéraux? Les minéraux sont des composés naturels qui se sont formés au fil de l'évolution géologique de la terre. Les minéraux sont des substances inorganiques et pures alors que les roches sont composées de matières diverses incluant parfois même des résidus organiques. Il existe une foule de roches et de minéraux. Nous avons choisi pour vous un éventail de superbes coloris et de textures variées.

Les mosaïques de minéraux vous permettront de créer de magnifiques projets artistiques. Vous pouvez photocopier les motifs quadrillés et les distribuer à vos élèves. Les carrés de mosaïque peuvent être fixés au projet à l'aide d'un peu de colle blanche ou d'un bâton de colle. Une fois les projets terminés, invitez vos élèves à comparer leur travail entre eux. La mosaïque permet d'obtenir toute une gamme de couleurs et de textures aussi variées les unes que les autres et vous constaterez qu'une même grille peut produire des résultats tout à fait différents selon les couleurs et textures utilisées.

Donnez libre cours à votre imagination pour créer d'autres mosaïques. Allez à la bibliothèque consulter des livres sur l'art de la mosaïque et ses applications dans le monde de l'architecture. Étudiez des photos et illustrations avec vos élèves et discutez de la façon dont les artistes utilisent les couleurs et les formes pour donner de la perspective et créer des ombres et des détails à leurs mosaïques. Allez-y ensuite de vos propres chefs-d'œuvre. Comme la mosaïque est une technique qui prend du temps, vous pouvez prendre une longueur d'avance en remettant aux élèves des feuilles de carton de taille réduite ne dépassant pas 25 cm. Dessinez au crayon de plomb un motif simple sur le carton et ajoutez les détails en mosaïque. Prévoyez des ciseaux à portée de la main pour couper les mosaïques de la taille voulue pour remplir le dessin.

English on reverse

