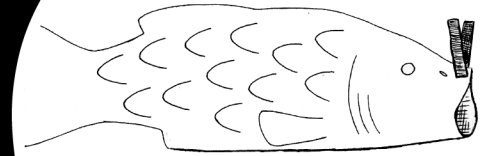


No. 4222

Japanese Carp Wind Sock

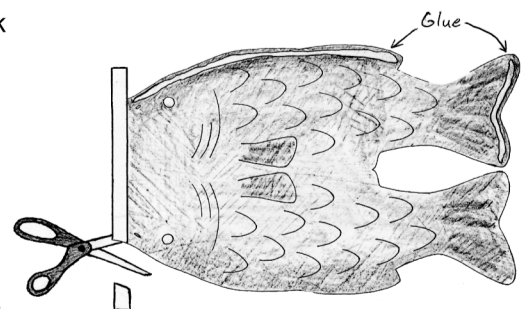
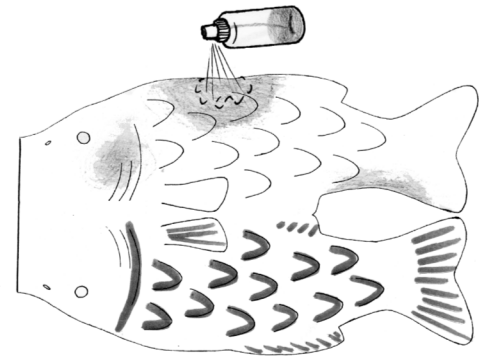
Français sur l'inverse



Inspire your students to learn about kite flying, art media or the Japanese culture as you create beautiful windsocks. Paper cutting is a traditional art form in Japan; artisans there have been creating intricate and delicate designs by hand for hundreds of years.

Directions:

- Cover your working area with newspaper or plastic. Apply color in one of two general methods:
 - Spray or mist the diffusing paper directly with liquid watercolors or other paints or dyes. This method is the fastest and easiest. Water can be applied to the fish before or after the color to increase bleed and soften colors.
 - Draw on the fish with water-soluble markers or pens (anything labeled "washable" will work). When you've applied enough color, wet the entire fish with water and watch the colors bleed. Experiment with combinations of the two techniques and with other media to create even more elaborate projects. You can add details and fine lines with any pen or marker labeled "permanent," and don't forget to add glitter, sequins, or even our wiggle eyes to add .
- When your fish has dried, glue a strip of card stock to the inside of the mouth and trim the excess as illustrated (this step is unnecessary if you don't intend to hang the windsock). Then apply glue to one half of the carp along its top fin and tail.
- Fold the windsock in half, taking care to line up the edges. Do no crease! Secure the mouth with a clothes pin or paper clip until glue dries (the card stock can make the seam pop apart).
- When the glue has dried, punch holes in the mouth and attach string to hang.



Interesting facts:

Kites are believed to have originated in China. Buddhist monks probably introduced the kite to Japan where they were first used in religious ceremonies. The koi or carp kite was first flown to celebrate Boy's Day on May 5th. The carp was used because it is a strong, hard working fish that overcomes difficult circumstances as it makes it way back to its spawning ground. It provides a good example for children to follow.

Ideas for the classroom:

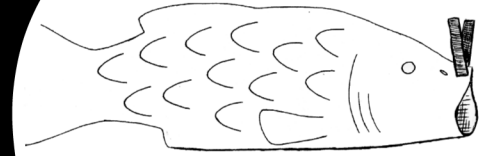
- Discuss the complete history of kites-have students write a short report.
- Have students create an original kite. Fly them in an open area on the next windy day.
- Discuss the principles of flight.
- Discuss color theory -i.e. what do red and blue make?
- Hang crepe paper streamers on the tails of the carp for added color.
- Discuss characteristics of other animals; what animals are generally thought of as wise? Sly? Weak? Strong? Comical?
- Talk about the life cycle of the carp (or fish in general).
- Compare/contrast the Japanese koi to goldfish. Write a paragraph using the different methods of comparison.



No. 4222

Manche à air à motif de carpe japonaise

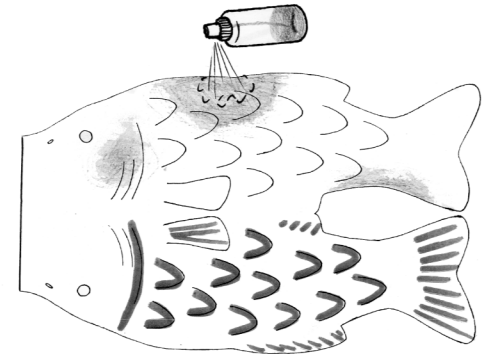
English on reverse



Initiez vos élèves au monde merveilleux des cerfs-volants, des médias artistiques ou de la culture japonaise par le biais de ces magnifiques manches à air. La manipulation du papier sous toutes ses formes est un art traditionnel au Japon. Depuis plusieurs siècles, les artisans japonais réalisent à la main des œuvres d'art extrêmement délicates et détaillées.

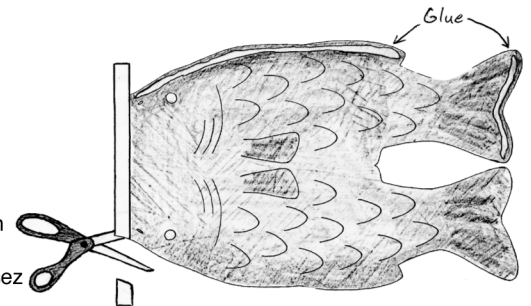
Instructions :

1. Protégez votre aire de travail avec du papier journal ou du plastique. Appliquez la couleur selon l'une des deux méthodes généralement utilisées :
 - a) Appliquez le médium (aquarelle liquide, autre type de peinture ou teinture) directement sur le papier diffusion par vaporisation ou brume fine. Cette méthode est la plus facile et la plus rapide. Vous pouvez ajouter de l'eau au poisson avant ou après l'application de la couleur pour en rehausser l'effet ou adoucir les tons.
 - b) Dessinez sur le poisson à l'aide de marqueurs ou de stylos à encre lavable (ou tout autre médium dit « lavable »). Lorsque vous avez appliqué suffisamment de couleur, humectez le poisson tout entier et vous verrez des magnifiques effets de couleur se produire sous vos yeux.
- Amusez-vous à combiner les deux techniques et les médiums pour obtenir des résultats encore plus intéressants et créer des projets plus élaborés. Pour la touche finale, vous pouvez ajouter des détails et lignes fines avec stylos ou marqueurs dits « permanents » et même poser du brillant, des paillettes ou même des yeux mobiles pour animer le poisson.
2. Une fois votre projet séché, collez une languette de carton à l'intérieur de la bouche du poisson et assurez-vous de découper l'excédent si vous prévoyez suspendre la manche à air terminée. Appliquez ensuite de la colle sur la moitié de la carpe le long de la nageoire dorsale et de la queue.
3. Repliez la manche à air sur elle-même en vous assurant de bien aligner les bordures, mais n'appuyez pas sur le pli lui-même. Appliquez une pince à linge ou un trombone à la bouche de la carpe pour la garder fermée jusqu'à ce que la colle soit bien sèche, car l'épaisseur de carton pourrait l'empêcher de bien tenir.
4. Une fois que la colle est bien sèche, percez dans la bouche de la carpe des trous pour attacher la corde.



Le saviez-vous?

Les experts croient que le cerf-volant est une invention chinoise qui serait arrivée au Japon avec la venue de moines bouddhistes qui s'en servaient dans leurs cérémonies religieuses. Le cerf-volant en forme de carpe ou de koï se serait envolé la première fois le 5 mai pour fêter le jour des garçons au Japon. La carpe a été retenue comme symbole parce qu'elle représente un poisson vigoureux et assez fort pour surmonter les obstacles et nager à contre-courant pour regagner sa fratrie. La carpe est donc un excellent exemple à suivre pour les jeunes enfants.



Idées de projets en classe :

1. Explorez l'histoire du cerf-volant et faites composer un résumé à vos élèves.
2. Invitez vos élèves à créer chacun un cerf-volant. Faites-les voler à l'extérieur quand les vents sont favorables.
3. Discutez des principes du vol.
4. Discutez de la théorie des couleurs (mélanges de couleurs etc.)
5. Pour une note de couleur, accrochez des lisières de papier crêpe à la queue de la carpe.
6. Discutez des propriétés attribuées à d'autres animaux. Quels animaux sont généralement considérés comme étant sages? Malins? Faibles? Forts? Drôles?
7. Examinez le cycle de la vie de la carpe ou des poissons en général.
8. Comparez le koï japonais au poisson rouge. Rédigez un paragraphe axé sur les diverses méthodes de comparaisons pour établir le contraste entre le koï et le poisson rouge.



Autres produits Roylco connexes :

R15212 Papier diffusion de couleurs, R5814 Plateaux texturés – Poissons des océans, R5808 Plateaux texturés – Amphibiens, R5910 Images radiographiques – Animaux, R2446 Papier diffusion – Vie marine, R2631 Cerfs-volants en forme de papillons, R38060 Paillettes et brillants, R5449 Pipettes à peinture et R36081 Yeux mobiles.